

---

# TABLE DES MATIÈRES

DU

## QUATRE-VINGT-SEPTIÈME VOLUME

---

SECONDE PÉRIODE. — XL<sup>e</sup> ANNÉE.

---

MAI — JUIN 1870

---

### Livraison du 1<sup>er</sup> Mai.

LE DRAME DU VÉSUVE. — I. — L'ANCIENNE CAMPANIE ET LE VÉSUVE PRIMITIF, par M. E. BEULÉ, de l'Institut. . . . .	5
LA PRINCESSE TARAKANOV, HISTOIRE D'UNE AVENTURIÈRE RUSSE AU XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE, par M. P. CHALLEMEL-LACOUR. . . . .	32
LA SOCIÉTÉ DE BERLIN DE 1789 A 1846, D'APRÈS LES CORRESPONDANCES ET LES MÉMOIRES DU TEMPS. — II. — LES ORIGINAUX, par M. K. HILLEBRAND. . . . .	67
LE CONGRÈS INTERNATIONAL D'ARCHÉOLOGIE PRÉHISTORIQUE (SESSION DE 1869). — II. — ORIGINES DE LA CIVILISATION SCANDINAVE, par M. A. DE QUATRE-FAGES, de l'Académie des Sciences. . . . .	114
ÉTUDES DE MŒURS ROMAINES SOUS L'EMPIRE. — VI. — JUVÉNAL ET SON TEMPS, par M. GASTON BOISSIER. . . . .	141
LA MENDICITÉ A PARIS. — SAINT-DENIS ET VILLERS-COTTERETS, par M. MAXIME DU CAMP. . . . .	175
SHIMISO SEDIJ, RÉCIT JAPONAIS, par M. RODOLPHE LINDAU. . . . .	213
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. . . . .	244

### Livraison du 15 Mai.

LA DIPLOMATIE SECRÈTE DE LOUIS XV. — I. — L'AMBASSADE DE POLOGNE, par M. LE DUC A. DE BROGLIE, de l'Académie Française. . . . .	257
LE DRAME DU VÉSUVE. — II. — LES TÉMOINS ET LES VICTIMES, par M. E. BEULÉ, de l'Institut. . . . .	312
LUÇON ET MINDANAO, RÉCITS ET SOUVENIRS D'UN VOYAGE DANS L'EXTRÊME ORIENT, par M. LE DUC D'A. . . . .	341

LE SUFFRAGE UNIVERSEL DANS L'AVENIR ET LE DROIT DE REPRÉSENTATION DES MINORITÉS, par M. EUGÈNE AUBRY-VITET. . . . .	375
LA QUESTION OUVRIÈRE AU XIX <sup>e</sup> SIÈCLE. — III. — LES SYSTÈMES D'ASSOCIATIONS ET LA PARTICIPATION AUX BÉNÉFICES, par M. PAUL LEROY-BEAULIEU. . . . .	405
MÉRAN, JOURNAL D'UNE JEUNE MALADE, par M. PAUL HEYSE. . . . .	435
CROQUIS ITALIENS, POÉSIES, par M. SULLY PRUDHOMME. . . . .	476
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. . . . .	481
REVUE MUSICALE, <i>Déa</i> , de M. COHEN, reprise de <i>Zampa</i> , par M. F. DE LAGENEVAIS. . . . .	495
REVUE LITTÉRAIRE. . . . .	506

Livraison du 1<sup>er</sup> Juin.

LA HOLLANDE ET LE ROI LOUIS BONAPARTE, D'APRÈS DE NOUVEAUX DOCUMENTS. — I. — LES DERNIERS JOURS DE LA RÉPUBLIQUE BATAVE, par M. ALBERT RÉVILLE. . . . .	513
LA VRAIE ET LA FAUSSE DÉMOCRATIE. — L'ÉCOLE LIBÉRALE ET L'ÉCOLE RADICALE, par M. E. CARO, de l'Académie des Sciences morales et politiques. . . . .	553
EXPLORATION DU MÉKONG. — IX. — LE FLEUVE-BLEU ET LES EUROPÉENS A SHANG-HAI, par M. L.-M. DE CARNÉ. . . . .	577
LE DRAME DU VÉSUVI. — III. — LE DÉSASTRE DE POMPÉI ET D'HERCULANUM, dernière partie, par M. E. BEULÉ, de l'Institut. . . . .	601
LES RÉFORMES DE L'ENSEIGNEMENT. — LA GRATUITÉ ET L'OBLIGATION DE L'INSTRUCTION PRIMAIRE, par M. H. SAINT-RENÉ TAILLANDIER. . . . .	636
LE RÉGIME MUNICIPAL DES GRANDES VILLES. — LONDRES, BERLIN, VIENNE, NEW-YORK ET PARIS, par M. A. COCHIN, de l'Institut. . . . .	657
LE SALON DE 1870, par M. DELABORDE. . . . .	694
LE RECTEUR BERTHOLDUS, par LOUISA SIEFERT. . . . .	726
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. . . . .	747
ESSAIS ET NOTICES. — <i>Histoire de la Création</i> , par M. GASTON DE SAPORTA. . . . .	763

Livraison du 15 Juin.

LA DIPLOMATIE SECRÈTE DE LOUIS XV. — II. — L'INVASION DE FRÉDÉRIC II EN SAXE ET LE ROI DE POLOGNE, par M. LE DUC DE BROGLIE, de l'Académie Française. . . . .	769
IMPRESSIONS DE VOYAGE ET D'ART. — IV. — LES PEINTRES ÉTRANGERS ET LES PEINTRES VÉNITIENS A ROME, par M. ÉMILE MONTÉGUT. . . . .	821
LA HOLLANDE ET LE ROI LOUIS BONAPARTE, D'APRÈS DE NOUVEAUX DOCUMENTS. — II. — QUATRE ANS DE RÈGNE, par M. ALBERT RÉVILLE. . . . .	845
L'AMÉRICANISME COMMERCIAL ET LE MOUVEMENT ÉCONOMISTE AUX ÉTATS-UNIS, par M. LOUIS REYBAUD, de l'Institut. . . . .	884
L'INDIGENCE A PARIS ET L'ASSISTANCE PUBLIQUE. — LE BIEN DES PAUVRES, LES BUREAUX DE BIENFAISANCE ET LES MAISONS DE SECOURS, par M. MAXIME DU CAMP. . . . .	910
LA QUESTION AGRICOLE EN IRLANDE ET EN ANGLETERRE. — Le <i>Land-bill</i> IRLANDAIS, LES <i>landlords</i> ET LE PAYS, par M. É. DE LAVELEYE. . . . .	947
LE BRIGANDAGE EN GRÈCE. — LE DRAME DE MARATHON, LES VLAQUES, LEURS ORIGINES ET LEURS MŒURS, par M. É. BURNOUF. . . . .	987
POÉSIES INTIMES, par M. SULLY PRUDHOMME. . . . .	1009
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. . . . .	1015
REVUE MUSICALE. — Le <i>Freischütz</i> A L'OPÉRA ET LE BALLET DE <i>Coppélia</i> , par M. F. DE LAGENEVAIS. . . . .	1026

0  
1  
5  
4  
0  
7  
7  
9  
5  
6